Søknader – STORE midler 2027 – med støtte fra UngMusikk

Instrument	Tittel på prosjekt	Innhold	Skole	Kontaktperson
Bratsj	*Bratsjdager i Asker 2027*	*Konserter, seminarer, workshops, gruppe- og individuell undervisning. Bratsj som solo- og kammerinstrument. Bygge sterkere fagmiljø. Ca 60 deltakere 7-19 år. Mange profesjonelle instruktører.*	*Asker*	*Povilas Syrrist-Gelgota Tlf. 93047011 Epost: povilas.Syrrist-Gelgota@asker.kommune.no*
Alle instrumenter	*Thanks Jimi 2027*	*Forberedelser gjennom hele skoleåret, med stor konsert 1.mai. Knytter elever sammen med profesjonelle musikere. Åpen for alle, men hovedsakelig Nordre Follo kulturskole og samarbeidende skoler i Follo. Ca 100 personer. Improvisasjon*	*Nordre Follo*	*Mirek Kaczmarcyk Tlf. 95708383 Epost: miroslaw.kaczmarczyk@nordrefollo.kommune.no*
Sang	*Sangseminar for gutter i kulturskolen*	*Gi gutter som synger inspirasjon og mestringsfølelse etc. Vært arrangert de siste 3 årene. Samme hovedramme som tidligere. Har til sammen 20 guttesangelever. Fokuser på stemme skifte, men i tillegg i år se på utviklingen av en funksjonelle falsett/hodestemme Samarbeid med Frikk Heide Steen, Voice Over - gruppa*	*Bærum kulturskole*	*Beate Børli Løkken <beate.lokken@baerum.kommune.no*
Trompet	*Akershus trompetensemble*	*Samle alle trompetistene ved MDD-linjene ved Rud, Ski og Lillestrøm vgs for å dyrke spilleglede og utvikling musikalsk av hverandre og av eksterne instruktører, samt opprette et ensemble som kan ta spilleoppdrag i fylket, avholde konserter og inspirere flere trompetister til å søke MDD-linjer.*	*Rud vgs/ Ski vgs/ Lillestrøm vgs*	*Arne Kollandsrud arneko@afk.no*
Folkemusikk	*Så tar vi springdansen...!*	*Frogn kulturskole ønsker et tettere samarbeid med Follo Museum. Prosjektet er å la unge spille i et regionalt (Akershus/Follo) spellemannslag på sitt instrument sammen med profesjonelle aktører og voksne/eldre amatører*	*Frogn kulturskole*	*Rune Sundbø rune.sundbo@frogn.kommune.no*
Tverrfaglig	*ABBA revisited*	*ABBA: Revisited. Stor tverrfaglig forestilling med elever fra Nordre Follo kulturskole*	*Nordre Follo kulturskole*	*Marthe.Susann.Andahl@nordrefollo.kommune.no*
Tverrfaglig	*Barokk på Torderød*	*Målet vårt er å gi skolens elever, uavhengig av deres profesjonelle nivå, muligheten til å opptre på instrumentet sitt, spille og høre på en cembalo eller synge et musikkstykke på historiske Torderød gård, som solist eller i et orkester sammen med profesjonelle.*	*Moss kulturskole*	*Elena Shalneva <elena.shalneva@moss.kommune.no>*
Tverrfaglig	*Fra inspirasjon til deltakelse – rekruttering til kulturskole og skolekorps i Gjerdrum*	*Gjerdrum kulturskole ønsker, sammen med Gjerdrum skolekorps, å gjennomføre et rekrutterings- og utviklingsprosjekt som synliggjør blåsemusikktilbudene i kommunen og inspirerer flere barn til å*	*Gjerdrum kulturskole*	*alex.maestro@gjerdrum.kommune.no*

		begynne med treblås- og messinginstrumenter.		
Tverrfaglig	*The Wiz*	*Målet med prosjektet er å etablere et elevdrevet musikalband i tilknytning til Rælingen kulturskoles oppsetning av musikalen The Wiz. Prosjektet skal gi unge musikere erfaring med samspill i en fullskala musikkteaterproduksjon og bidra til fordypning innen ensemblespill, gehør, rytmisk samspill og musikalsk samhandling.*	*Rælingen kulturskole*	*Ingrid Dominique ingrid.dominique@ralingen.kommune.no*