

## Søknader – STORE PROSJEKTER 2026 – med støtte fra UngMusikk

| Instrument                  | Tittel på prosjekt                    | Innhold                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Skole                    | Kontaktperson                                                         |
|-----------------------------|---------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|-----------------------------------------------------------------------|
| For alle                    | Thanks Jimi 2026                      | Festivalen har som hovedfokus å utvikle elevene som musikere gjennom et helt år. Elevene jobber mot et felles mål som skaper tilhørighet. De lærer å lytte til hverandre, motta instruksjon/direksjon, improvisasjon, kommunikasjon samspill.                                                                                                                                                                                             | Nordre Follo kulturskole | Mirosław Kaczmarczyk<br><mirosław.kaczmarczyk@nordrefollo.kommune.no> |
| Bratsj, harpe og kontrabass | Bratsjdager i Asker 2026              | Arrangeres for 4. gang. Seminar for barn og unge + profesjonelle fra hele landet. Vil ha med harpe og kontrabass gjennom samspill. Gruppeundervisning, individuelle timer, konserter, workshops. Sceneopptreden og samspill.                                                                                                                                                                                                              | Asker kulturskole        | Povilas Syrrist-Gelgota<br><povilas.syrrist-gelgota@asker.kommune.no> |
| For alle                    | Tuko Pamoja- vi skaper sammen         | Januar – mai arrangeres 6-8 workshops ved Cicignon skole og andre arenaer. Ungdommene jobber med beatmaking, tekstarbeid, vokalinnspeiling og musikkproduksjon. Avsluttes med musikkvideo. Og en konsert. Metodene bygger på ikke-formell læring. 15 ungdommer i musikkproduksjon, 40-50 deltakere i musikkvideo. Relevant for samfunnsrettede satsingsområder. Mål å utvikle en varig modelle som kan tilbys flere skoler i Fredrikstad. | Fredrikstad kulturskole  | Brith Løkken<br><brlo@fredrikstad.kommune.no>                         |
| Vokal                       | Sangseminar for gutter i kulturskolen | Gi gutter som synger inspirasjon og mestringsfølelse etc. sammen 20 guttesangelever. Fokus på stemmeskifte, men i tillegg i år se på utviklingen av en funksjonelle falsett/hodestemme.                                                                                                                                                                                                                                                   | Bærum kulturskole        | Beate Børli Løkken<br><beate.lokken@baerum.kommune.no>                |